



Neue Kurse des

VHAT

Verband

Hamburger

Amateurtheater

Ab März 2026

Kurs S01.26 - 3 Abende:
Mittwoch 14., 8.4., 15.4.2026 von 19 - 21.30 Uhr

Schauspiel-Basics mit Manuela Stange

„Spiel ist Bewegung, wie bewege ich mich in einem Raum, auf einer Bühne und wohin mit meinen Händen?“

Am ersten Abend wenden wir uns unseren körperlichen Ausdrucksmöglichkeiten zu und werden der Frage nachgehen, was uns in unserem Spiel unterstützen kann. Auch werden wir uns mit einigen Bühnengesetzen, wie dem Spiel mit der sogenannten vierten Wand, beschäftigen.

„Theater zu spielen ist sehr schön, wäre nur der Text nicht da.“

Am zweiten Abend ergründen wir die Geheimnisse, die sich in einem Text verbergen können. Anhand eines kleinen Textes erarbeiten wir die Grundlagen für die Textarbeit. Selbstverständlich nicht nur in der Theorie.

„Spielen braucht Zeit, Emotionen und Freude am Miteinander.“

Zum Abschluss des Kurses wenden wir uns den Themen Zeitempfindungen und Grundemotionen zu. Durch Improvisationen beschäftigen wir uns mit dem Thema Zeiteinheiten auf der Bühne, wie Zeit sich verändern kann und wie wir sie bewusst einsetzen können. Auch werden wir uns den sogenannten Grundemotionen wie Freude, Wut und Trauer zuwenden und Techniken kennenlernen, die uns dabei unterstützen.



**Kostet 40 Euro für BDAT-Mitglieder, 80 Euro für Externe
Anmeldung sofort - 12 Teilnehmer - Ort: HH-Langenhorn**

Kurs S02.26 Tagesworkshop
Samstag, 21.03.2026, 11 - 17 Uhr

Gesang intensiv mit Katrin Redepenning

Du möchtest gern singen, traust Dich aber noch nicht so richtig? Du hast schon Erfahrung und möchtest darauf aufbauen und Deine Stimme verbessern? Oder Du sollst in Eurer Bühne im Weihnachtsmärchen oder Musical singen und wünsch Dir mehr Sicherheit? Dann bist Du hier genau richtig.



**Kostet 40 Euro für BDAT-Mitglieder, 80 Euro für Externe
Anmeldung sofort - 12 Teilnehmer - Ort: HH-Jenfeld**

**Kurs S03.26 - 3 Termine:
Mittwoch, 15., 22., 29.4.2026, 19 - 21 Uhr**

Improvisation mit Viviane Eggers

Was heißt es, wirklich im Moment zu sein? Was braucht es, um ohne festen Text und lange Probe eine lustige oder berührende Szene zu spielen?

Mit viel Spaß entdeckt ihr was, oder wer noch so in euch steckt!



**Kostet 40 Euro für BDAT-Mitglieder, 80 Euro für Externe
Anmeldung sofort - 12 Teilnehmer - Ort: Kunstlinik Eppendorf**

Kurs S04.26 Tagesworkshop
Samstag, 13.6.2026, 11-17 Uhr

Improvisation mit Viviane Eggers

Was heißt es, wirklich im Moment zu sein? Was braucht es, um ohne festen Text und lange Probe eine lustige oder berührende Szene zu spielen?

Mit viel Spaß entdeckt ihr was, oder wer noch so in euch steckt!



Kostet 40 Euro für BDAT-Mitglieder, 80 Euro für Externe
Anmeldung sofort - 12 Teilnehmer - Ort: HH-Eimsbüttel

Kurs S05.26 Wochenendseminar
Samstag./Sonntag, 03. und 04.10.2026, 11-16 Uhr

Wi snackt Platt mit Sandra Keck

**Wi schnackt, speelt und leest op Platt!
An'n Enn hebbt wi een lüttet Hörspill mit
all de Beteiligten in' Sack- wi vertellt de
Geschicht vun Haas un Igel to Enn! Un
bringt bekannte Popsongs op Platt op de
Bühn!**

**Das Event findet im Parkhotel Hagenbeck
statt, freie Getränke plus Mittagessen am
Samstag.**



**Kostet 100 Euro für BDAT-Mitglieder, 180 Euro für Externe
Anmeldung sofort - 20 Teilnehmer - Ort: HH-Eimsbüttel**

**Anmeldung ab sofort
kurse@vhat.info**

**Weitere Informationen könnt ihr per
Mail anfragen!**