

Aufruf zur Kooperation von Mitgliedsbühnen bei der Ausrichtung des *amarena* – Deutscher Amateurtheaterpreises 2022

Liebe BDAT Mitgliedsbühnen,

leider lässt ein Normalzustand im Kulturbetrieb noch auf sich warten. Deshalb planen wir auch das kommende *amarena* Preisträgerfestival 2022 nicht wie geplant in Hamburg und Schleswig-Holstein, sondern digital mit bundesweiten Live-Screenings und/oder ggf. Live-Aufführungen. Für diese Live-Screenings/ Live-Aufführungen suchen wir nach Mitgliedsbühnen, die für den Zeitraum 22. – 25. September 2022 (Donnerstag bis Sonntag) Ausrichter-Ort und Teil des *amarena*-Bühnen-Netzwerkes werden wollen.

Wie würde eine Kooperation aussehen:

Als Mitgliedsbühne werdet ihr vor Ort eine Preisträgerinszenierung zur Aufführung bringen oder via Live-Screening die Gewinnerinszenierungen zeigen. Falls eine Inszenierung bei euch vor Ort stattfinden würde, würde das Preisträger*innenensemble zu euch kommen und ihr werdet mit ihnen vor Ort die Aufführung durchführen. Dafür benötigen wir eure Expertise vor Ort und die Bereitschaft, ein solches dezentrales Kennenlernen mitmachen zu wollen. Ihr präsentiert also eurem Publikum vor Ort eine der fünf Preisträger*innen-Ensembles!

Bitte schickt eine Mail an amarena@bdat.info und schreibt uns, was für euch machbar wäre. Wir würden euch als Bühne um eine Aufstellung eines Kosten- und Finanzierungsplanes (KFP) für die Veranstaltung (Live-Screening und/ oder Live-Aufführung) bitten bzw. können wir auch zusammen in Absprache einen KFP erstellen. Die anfallenden Kosten bei euch würden wir versuchen komplett aufzufangen.

Die Werbung wird über uns per Mail, Social Media und an die Presse laufen, aber natürlich würden wir uns freuen, wenn ihr auch eure internen Kanäle nutzen würdet, um auf die Live-Screenings aufmerksam zu machen.

Was ist das *amarena* Festival:

Alle zwei Jahre können sich bundesweit unabhängig einer BDAT Mitgliedschaft Amateurtheatergruppen in fünf Kategorien um den *amarena* Preis bewerben. Die fünf herausragenden Inszenierungen der Amateurtheaterlandschaft in Deutschland werden von einem Kuratorium und einer Jury gewählt. Der Preis ist der erste bundesweit bedeutende Wettbewerb im Bereich des Amateurtheaters, der in Deutschland das kulturelle Schaffen auszeichnet. Unser Ziel ist es das Engagement der einzelnen Bühnen mit bundesweiter Ausstrahlung und deren Wirken auf den Sozialraum hervorzuheben. Die prämierten fünf Produktionen bieten einen Einblick in die hohe Qualität des Deutschen Amateurtheaters für Öffentlichkeit und Fachpublikum.

Mehr Informationen zu ehemaligen Gewinnergruppen und des letzten Online *amarena* Preisträgerfestivals findet ihr hier: <https://bdat.info/projekte/amarena/deutscher-amateurtheaterpreis/>

Wir würden uns über eure Vorschläge bis zum 30. Juni 2021 unter amarena@bdat.info freuen.