

## Medieninformation

Kontakt: Julia Lieth  
Fon: +49 (0) 30 2639859-16  
Fax: +49 (0) 30 2639859-19  
e-mail: lieth@bdat.info

Berlin, 8. Mai 2024

### “Mutig und niemals zurückscheuend”: Die Preisträger\*innen des 8. Deutschen Amateurtheaterpreises *amarena* stehen fest

Am 3. Mai 2024 hat die Preisjury getagt und aus 15 Nominierungen die Preisträger-Ensembles ausgewählt. Sie erhalten den mit jeweils 2.000 € dotierten Deutschen Amateurtheaterpreis und werden sich und ihre Inszenierungen zwischen dem 19. und 22. September 2024 auf dem *amarena*-Festival in Hamburg präsentieren.

Zaida Horstmann, die diesjährige Juryvorsitzende, zeigte sich beeindruckt von der Vielseitigkeit und Vielschichtigkeit der Inszenierungen, die sie als „poetisch, witzig, traurig, nachdenklich, schlau sowie oftmals hochaktuell und politisch“ bezeichnete. Die Entscheidungen seien der Jury nicht leicht gefallen. Das zeigt sich auch in der Doppelprämierung, zu der es in der zweiten Kategorie „Darstellende Künste mit Kindern und/oder Jugendlichen“ kam. Nach intensiver Diskussion entschloss sich die Jury den Preis auf zwei starke Ensembles, eine Kinder- sowie eine Jugendgruppe, aufzuteilen.

Insgesamt zeichneten sich die nominierten Stücke in diesem Jahr besonders durch ihre Auseinandersetzung mit aktuellen Themen wie Krieg, Krisen sowie der Frage nach Gemeinsinn und sozialer Gerechtigkeit aus. Horstmann erklärte: „Ich war sehr bewegt von der Tiefe der 15 Werke, die wir in diesem Jahr sehen durften. Mutig und niemals zurückscheuend vor den oftmals schwierigen Fragen, die wir uns alle stellen.“

Folgende Gruppen erhalten mit ihren Inszenierungen den 8. Deutschen Amateurtheaterpreis 2024:

#### **Kategorie 1: Darstellende Künste**

**Volksspielbühne Thalia, Hamburg:** Oi (Schauspiel von John von Düffel)

#### **Kategorie 2: Darstellende Künste mit Kindern und/oder Jugendlichen**

**Theater Pur, Junges Theater Norderstedt:** Pippi Langstrumpf (Astrid Lindgren / Übersetzung: Silke von Hacht)

**die SCHOTTE, Erfurt:** Farm der Tiere (nach George Orwell)

#### **Kategorie 3: Darstellende Künste mit Senior\*innen**

**Theater UHU, Bonn:** Enter Transit (Volker Maria Engel und Theater UHU-Ensemble)

#### **Kategorie 4: Die Vielfalt der Sprachen in den Darstellenden Künsten**

**Zu Viel Jamal, Heidelberg:** In-between | Dazwischen | ما بين (Stückentwicklung)

#### **Kategorie 5: Ausstattung in den Darstellenden Künsten**

**Puppentheater Kaufbeuren:** Der Regenbogenfisch (nach Marcus Pfister)

Im Rahmen des Festivals in Hamburg präsentieren die Preisträger\*innen ihre Stücke und werden bei einer Gala ausgezeichnet. Veranstaltungsorte sind das Ohnsorg Theater, das

Theater an der Marschnerstraße und das Kellertheater. Schirmherr des diesjährigen Festivals ist der Hamburger Kultursenator Dr. Carsten Brosda. Mehr zum Ablauf des Festivals und zum Ticketverkauf finden Sie ab August 2024 auf [www.bdat.info/amarena](http://www.bdat.info/amarena)

### Die Mitglieder der Preisjury:

Zaida Horstmann (Juryvorsitzende, Künstlerische Vermittlerin und Schauspielerin), Frank Grünert (Kuratoriumsvorsitzender und BDAT-Vizepräsident), Bärbel Mauch (Vorsitzende des Verbands Deutscher Freischichtbühnen), Carolin Bossack (BKM, nicht stimmberechtigt), Christian Richard Bauer (Profischauspieler), Hedwig Golpon (Theaterpädagogin), Dr. Marcus O. Klein (Kultur- und Bildungsmanager)

Weitere Informationen: [www.bdat.info](http://www.bdat.info)

Kontakt: BDAT, Melvin Neumann, [amarena@bdat.info](mailto:amarena@bdat.info)

\* \* \* \* \*

### Veranstalter:



### Kooperationspartner:



### Gefördert von:



und weitere Förderer

\* \* \* \* \*

### Zum BDAT:

Der Bund Deutscher Amateurtheater (BDAT) ist einer der größten Interessenverbände für die Darstellenden Künste in Europa. Er wurde 1892 in Berlin gegründet und vertritt unter dem Motto „Theater ist Leben!“ das deutsche Amateurtheater auf nationaler und internationaler Ebene in Kunst, Kultur, Politik und Gesellschaft. 18 Mitgliedsverbände mit rund 2.500 Theaterensembles aller Generationen sind dem BDAT angeschlossen. Der Verband Hamburger Amateurtheater ist 2024 erstmals Mitveranstalter des Festivals zum bundesweiten Deutschen Amateurtheaterpreis *amarena*.